



**ESCLUSIVO:**  
Intervista ai "Vanilla Sky"

## Sommario

- 2 \*Sommaro
- 3 \*Editoriale  
\*Benedetto XVI: "L'Abruzzo deve tornare a ornarsi di case e chiese solide"
- 4 \*Intervista ai "Vanilla Sky"
- 5 \*Pasqua 2009 e le celebrazioni. Maggio  
"Parrocchie in cantiere"
- 6 \*Maggio  
\*L'eco del Don
- 7 \*Il santo del mese  
\*L'angolo della musica
- 8 \*L'angolo dei videogiochi
- 9 \*All for my pc
- 10 \*L'angolo della posta
- 11 \*(Rubrica badile)<sup>2</sup>
- 12 \*Pescando dai ricordi: storie di caccia
- 13 \*Intervista doppia
- 14 \*Chi sale & chi scende
- 15 \*Calendario
- 16 \*Giochi

### Direttori responsabili

MAURO TAINO  
PAOLO CAPELLI

### Vicedirettore

GIOVANNI ORSI

### Caporedattrice

ELEONORA BOSSI

### Redazione

ROBERTO ALLEGRI  
MARTA BARBORINI  
NICOLAS CAVALETTO  
ALESSANDRA CIPELLETTI  
GIORGIA CIPELLETTI  
JESSICA DUSI  
NICOLA DUSI  
PIETRO FEDELI  
FEDERICA FILIPPONI  
LUCA GALLUZZI  
FILIPPO GEROLI  
NICOLA LOMBARDO  
TOMMASO MICHELINI  
DAVIDE MORONI  
MATTIA SALTARELLI  
ALESSIA TAINO  
CHIARA TAVAZZI  
ANDREA ZANONI  
ALBERTO ZENI

### Adattamento web

CHICCHI

### Impaginazione e grafica

PAOLO CAPELLI

### Collaboratori per questa edizione

## L'Editoriale

di Mauro Taino



*Per parlare del mese di Aprile appena conclusosi, non si può non ricordare Suor Rina. A riguardo sono state spese tante (a volte troppe) parole, perciò qui ci limiteremo ad un breve saluto. Infatti Suor Rina era una costante, una linea di congiunzione tra diverse generazioni, basti vedere quanta gente si è recata in S.Bassiano per i funerali. Ognuno di noi ha dei ricordi di e con lei, che è giusto appartengano gelosamente alla memoria personale, ma tutti hanno un ricordo comune. Un ricordo che va veloce in bicicletta con un sorriso perenne ed immutabile e una continua, garbata ed interessata richiesta di informazioni su amici e parenti sulle labbra. Senz'altro era una figura importante e di notevole rilievo, nonostante la corporatura minuta. Una figura che tutti in paese, anche da coloro che in oratorio ci sono solo passati o non ci sono più, era conosciuta e rispettata, proprio per com'era, instancabile, piena di speranza, insostituibile, unica. Per quanto riguarda l'Italia, merita sicuramente una riflessione la disgrazia in Abruzzo. Senza addentrarci in una lunga e complicata riflessione sul male, in particolare sul male del e nel mondo, possiamo certamente dire alcune piccole cose, forse banali, ma quantomeno certe. Se nulla può, infatti, l'uomo di fronte al disegno divino e di fronte alla disgrazia, certo qualcosa in più può per limitare la portata della disgrazia stessa. Mai fu più appropriato il famoso detto "aiutati che Dio ti aiuta". Eh, sì, perché se il centro storico e le abitazioni vecchie avrebbero comunque, purtroppo, reclamato il proprio tributo di vite per la propria, congenita, inadeguatezza, la stessa cosa non si può certo dire per gli edifici nuovi, ospedale in primis. Ormai quel che è stato, è stato, e quel che è stato fatto, è stato fatto. Male, purtroppo. Ora, da cristiani quali diciamo di essere, c'è sicuramente da pregare, ma soprattutto c'è da aiutare chi, grazie a Dio, è sopravvissuto alla tragedia. Che sia col cinque per mille, con un sms, con questo o con quello, poco importa (apprezzabile, ad esempio, l'iniziativa della nostra parrocchia di destinare le offerte del Venerdì Santo e della prima domenica di Pasqua proprio in Abruzzo) e le nauseanti polemiche a riguardo non fanno che aggravare una situazione già di per sé gravissima. E bisogna anche fare in modo di non ripetere gli errori commessi in passato perché, comunque la si guardi, sarebbe un potenziale omicidio e trasformare la disgrazia in propaganda e in tribuna politica ( da una parte e dall'altra, chi più chi meno) è semplicemente disgustoso. Ora arriva Maggio, il mese di Maria, affidiamoci a lei e aiutiamoci un po' tutti, soprattutto chi sta meglio nei confronti di chi sta peggio, che poi, vedrete, anche Dio ci aiuta....*

## Benedetto XVI: «L'Abruzzo deve tornare a ornarsi di case e chiese solide»

di Giovanni Orsi

Aveva appena smesso di piovere quando Benedetto XVI è arrivato alla tendopoli di Onna, paese-simbolo del terremoto. Dal piccolo palco allestito in fretta, ha detto che gli abruzzesi, anche in nome delle persone morte sotto le macerie, «attendono di veder rinascere questa loro terra, che deve tornare ad ornarsi di case e di chiese, belle e solide». Accompagnato passo passo dal capo della Protezione Civile, Guido Bertolaso, Benedetto XVI ha espresso la sua «cordiale vicinanza» agli sfollati della tendopoli di Onna che ha voluto idealmente abbracciare «con affetto uno ad uno», elogiando la forza d'animo che stanno dimostrando in questa tragica circostanza quale segno più forte di speranza.

«Ora, come in passato - ha detto il papa ricordando che quello del 6 aprile non è stato il primo terremoto in quest'area - non vi siete arresi; non vi siete persi d'animo. C'è in voi una forza d'animo che suscita speranza». E ha citato un detto popolare abruzzese: «ci sono ancora tanti giorni dietro il Gran Sasso». Poi una breve visita al paese distrutto e il trasferimento alla basilica di Collemaggio di L'Aquila, dove riposano le spoglie di Celestino V. Di fronte alla basilica in buona parte distrutta, il Papa ha esclamato:

"E' peggio di come avevo pensato vedendo in televisione". Invitato dal rettore don Nunzio Spinelli per la festa della Perdonanza celestiniana che si celebra ad agosto, Benedetto XVI ha risposto: "Vedremo, vedremo".



## La redazione informa...

- Ci scusiamo con i lettori ma per problemi di spazio questo mese non ci sarà "L'Angolo di Cava", tornerà il mese prossimo.

## NEWS E CURIOSITÀ DAL PAESE E...DAL MONDO

### Intervista ai "Vanilla Sky"

di Nicola Lombardo

Cari Lettori, grazie a MySpace sono riuscito a intervistare Vinx, un componente della band Vanilla Sy, spero che vi piacciono e che vi piaccia quest'intervista, l'ho ottenuta abbastanza facilmente, perchè sono persone molto disponibili ai fan.

#### -Nella Vostra carriera avete avuto dei modelli a cui ispirarvi?

Vinx: assolutamente! Abbiamo iniziato facendo cover dei Jimmy Eat World e Yellowcard per poi cambiare a seconda dei gusti di ognuno di noi. Diciamo che in generale ci siamo rifatti molto alle band della scena alternative americana e alla cultura che ne segue.

#### -A che età avete cominciato a suonare e come?

Vinx: posso parlare per me: ho iniziato a studiare piano forte all'inizio del Liceo, molto in ritardo rispetto all'età classica di studio e poi a diciassette anni mi sono messo a suonare la chitarra elettrica. Ho studiato per un paio d'anni anche batteria ma la chitarra è rimasta la mia passione principale per la sua immediatezza e facilità.

#### -Quali delle canzoni delle Hit Parade degli ultimi tempi vi piace di più?

Vinx: I'm Outta Time degli Oasis



#### -Una delle vostre canzoni più famose è la cover di Umbrella della cantante Rihanna, come mai questa scelta? Complimenti perchè è molto bella!

Vinx: la scelta è venuta per gioco. In passato avevamo fatto la cover di Vanessa Carlton per il pezzo A Thousand Miles che abbiamo pubblicato nel nostro primo EP. Stufi di eseguirla da anni ci siamo decisi a rinnovare il repertorio, e nell'estate del 2007 abbiamo provato, arrangiato e prodotto in tre giorni la nostra versione della hit che aveva colpito per tutta la stagione il nostro paese (e non solo)

dando vita alla nostra Umbrella, che inizialmente uscì gratuitamente su myspace come dono per i nostri fan. Anche il video (girato da un nostro amico nonché musicista con cui lavoriamo nei The Gaia Corporation) è stato più uno scherzo: volevamo creare una parodia televisiva della canzone che avevamo già trasformato musicalmente.

#### -Come eravate all'inizio e come siete adesso: Siete contenti del successo ottenuto o vi aspettavate ben altro?

Vinx: direi che siamo più vecchi rispetto all'inizio. =). Abbiamo ottenuto molti successi ma anche tante fatiche e abbiamo lottato moltissimo per arrivare dove siamo ora. Aggiungo inoltre che non ci sentiamo "arrivati" affatto, siamo ragazzi come tanti altri che seguono un sogno: il successo è inodore e la musica è la nostra passione oltre ad essere il nostro lavoro. Se facessimo tutto questo solo per soldi avremmo smesso da un pezzo.

(continua da pagina 4)

## **-Attraverso la vostra cercate di esprimere dei valori o suonate solo per "divertimento"?**

Vinx: sicuramente suoniamo perché ci piace farlo anche se questo a volte significa snaturare completamente una passione (non hai sempre volta di andare alle prove o di forzarti a scrivere o di stare su un palco e sorridere a chiunque). Per quanto riguarda i valori di certo non predichiamo l'amoralismo: abbiamo la nostra sensibilità politico sociale che spesso è stata argomento delle nostre canzoni ma che non è la linea principale su cui basiamo la nostra arte.



## **-Essere Famosi aiuta anche in amore?**

Vinx: ribadendo che non siamo famosi beh... Da quando ho iniziato ad andare in tour per 200 giorni all'anno mi sono reso conto che l'amore è venuto sempre meno. Voglio dire: quando non hai modo di vivere vicino alla tua compagna rischi di compromettere tutto. La distanza non aiuta e tanto meno l'essere al centro dell'attenzione di persone che ti vedono solo per quello che appari e non per quello che sei. Se per aiuto intendi che è più facile sviluppare relazioni interpersonali allora la risposta è sì. Se invece intendi che è più facile trovare l'amore della tua vita allora ti rispondo assolutamente no. =)

## **-Vi vedremo presto sui canali musicali con qualche nuova bellissima canzone?**

Vinx: ce lo auguriamo, stiamo lavorando al nuovo disco e abbiamo già registrato una ventina di pezzi. Per il prossimo autunno dovremmo essere pronti.

## **-C'è qualche cosa che vorreste dire ai vostri fan?**

Vinx: abbiamo bisogno di tutto il vostro supporto e vi ringraziamo per quello che ci avete fornito con affetto e tenacia fino ad ora. Speriamo di rivederci presto ai nostri concerti e soprattutto che rimaniate soddisfatti dal nostro prossimo album.

---

## **Pasqua 2009 e le celebrazioni. Maggio "Parrocchie in cantiere"**

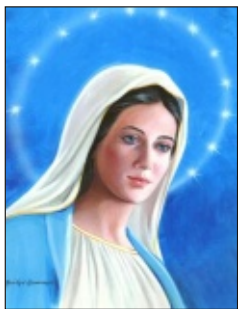
di Roberto Allegri

La settimana santa si è aperta con la celebrazione della domenica delle palme, a causa del maltempo, non si è potuta svolgere la tradizionale processione con gli ulivi da S.Rocco a S.Bassiano, la benedizione dei ramoscelli è quindi avvenuta all'interno della chiesa di S.Bassiano dove si è celebrata la S.Messa che, per il terzo anno, ha riunito le tre comunità parrocchiali in un'unica celebrazione. Il giovedì santo la S.Messa nella cena del Signore, con la lavanda dei piedi, che ricorda il gesto che Gesù fece con gli apostoli, rendendosi loro servo. Venerdì santo alla sera in S.Rocco, la lettura della passione del Signore e la processione per le vie di Gera con la banda di Pizzighettone, durante tutte le celebrazioni della giornata le offerte raccolte sono state destinate, tramite la Caritas diocesana, alle popolazioni che hanno subito il terremoto in Abruzzo. (La stessa cosa è avvenuta la domenica dopo Pasqua). Sabato santo in S. Bassiano la solenne veglia pasquale, durante la quale si è battezzato un bambino. La domenica di Pasqua la celebrazione delle Sante Messe, in S.Bassiano e in S.Rocco. Queste le celebrazioni pasquali che anche quest'anno hanno coinvolto le nostre comunità nel periodo più importante dell'anno liturgico.

Nel mese di maggio è in programma un appuntamento denominato: Parrocchie in cantiere, che si svolgerà in due sere: martedì 12 nella chiesa di S.Bassiano con una riflessione sul tema: "Il volto della parrocchia in un mondo che cambia" e giovedì 14 presso gli oratori S.Luigi e Beato Vincenzo con lavori di gruppo divisi in ambiti di interesse: 1) pastorale pre e post battesimale e nuovo itinerario di iniziazione cristiana, 2) liturgia, 3) famiglia, 4) carità, 5) oratorio pastorale giovanile e sport, 6) mondo del lavoro impegno sociale collaborazioni sul territorio, 7) scuola e cultura.

## Maggio

di Eleonora Bossi

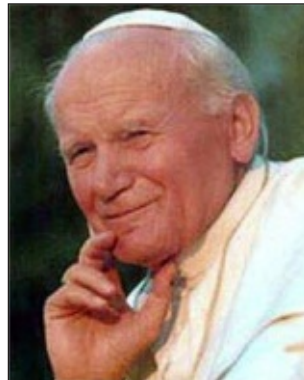


E bene si...È giunto Maggio! Un mese molto intenso, pieno di ricorrenze. Già, perché maggio, oltre ad essere un mese prossimo all'estate, è il mese della Madonna, un mese in cui tutte le sere si celebrerà il santo rosario. È strano e singolare che si dedichi un intero mese alla Madonna, nemmeno poi così tanto se si pensa che Giovanni Paolo II le dedicò addirittura la sua anima ("totus tuus"). La Madonna è sempre stata un punto saldo per tutti i fedeli, che la celebrano il 25 marzo, il 15 agosto e in tante altre giornate.



Inoltre è meta di numerosi pellegrinaggi, dedicataria di molti santuari e fautrice di notevoli miracoli.

Maggio è anche il mese di una festa meno religiosa: la festa del lavoro (1° Maggio); essa ricorda l'impegno del movimento sindacale e i traguardi raggiunti in campo sociale ed economico dai lavoratori, in particolare le otto ore lavorative. L'origine di questa festa risale ad una manifestazione negli U.S.A attuata dai "Cavalieri del Lavoro" il 5 settembre 1882. Due anni dopo si approvò la cadenza annuale dell'evento, stabilita il 1 maggio.



Inoltre un altro evento storico è ricordato il 5 Maggio poiché, nel 1821 in questo giorno, morì un grande condottiero, nonché "Imperatore" di Francia: Napoleone Bonaparte. Quest'uomo illustre fu per i contemporanei e gli storici del 1800 un grande uomo, tanto che fu nominato e celebrato in poesia (ad esempio il celebre "5 Maggio" di Manzoni) e addirittura a questo abile stratega è dedicata la terza sinfonia di Beethoven, "L'Eroica".

Altra curiosità riguardante il mese di Maggio, è la nascita del pontefice Giovanni Paolo II (18 Maggio 1920).

Infine, come si sa, Maggio è un mese celebrato fin dall'antichità come mese in cui tutto rifiorisce e tutto rinasce ("Ben venga maggio" di Angelo Poliziano).

## L'ECO DEL DON...PAROLA DI JHAWÈ a cura di Don Alberto

Maggio il mese dedicato alla Madonna, ma è anche il mese in cui ci si prepara all'atteso e sospirato GREST, che inizierà alla fine delle scuole. È il momento felice dei bambini che si ritrovano insieme per giocare e per fare un sacco di attività, ma è pure il momento dove gli adolescenti ed i giovani mettono a buon frutto le proprie capacità e gli insegnamenti acquisiti da quelli più grandi nelle più svariate attività dell'Oratorio.



Per prepararsi in modo più specifico ci saranno tre lunedì dedicati alla preparazione immediata del Grest, per preparare e formare animatori stellari, III media e I e II superiore all'Oratorio S. Luigi, mentre III, IV e V superiore all'Oratorio Beato Vincenzo Grossi, con due percorsi paralleli:

11 maggio ore 20,45 il cielo e i desideri.

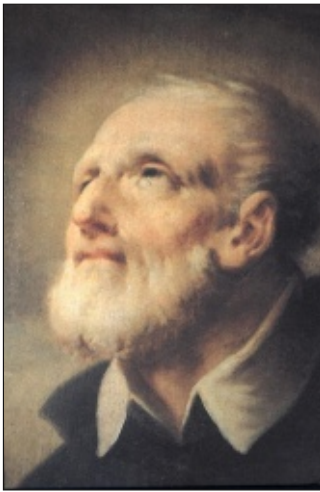
18 maggio ore 18,30 stelle e motivazione; ore 20,00 cena al sacco; 20,30 organizzare un Grest.

25 maggio ore 18,30 educare a nasinsù; ore 20,00 cena al sacco; 20,30 i laboratori.

Sicuramente sarò io, e soltanto io, a decidere chi è idoneo a fare l'animatore, valutando sulla frequenza al catechismo, sulla partecipazione alle varie attività dell'Oratorio e diocesane proposte, sulla vita d'Oratorio, valutando gli atteggiamenti, i richiami, la disponibilità, l'attenzione, e tanti altri. Il GREST è un momento impegnativo e molto forte, che mette alla prova, che dà molte soddisfazioni, ma è anche espressione di un percorso fatto, ecco perché la necessità di fare delle scelte, che sicuramente non si possono improvvisare in tre sere. A tutti buon lavoro e buona "passione" in ogni cosa che fate.

## IL SANTO DEL MESE a cura di Filippo Geroli

### San Filippo Neri



Questo mese la nostra rubrica si occupa del Santo considerato l'”inventore” degli oratori; stiamo parlando di San Filippo Neri, scelto anche perché è il “mio” Santo!

Filippo visse nel '500, ma è un Santo ancora “attuale”, infatti è stato girato un film e un cantautore come Angelo Branduardi si è dedicato alle musiche del film. Anche il Beato Vincenzo Grossi, quando ha fondato l'ordine delle figlie dell'Oratorio, si è ispirato alla spiritualità di San Filippo Neri, nonostante sia vissuto quattrocento anni prima. San Filippo fu anche il primo a celebrare funzioni consistenti in composizioni musicali su temi biblici e religiosi cantate da solisti e da un coro (da qui il nome "oratorio", "orare"= pregare). Ai suoi tempi San Filippo era famoso tra tutti gli abitanti di Roma, senza distinzioni di ceto. Le critiche però arrivarono anche a lui, perché agiva dall'interno della Chiesa, ma sosteneva che la via della perfezione era aperta indistintamente a laici, monaci, monache e preti. Si diceva che avesse la straordinaria capacità di leggere nei cuori, e per questo era considerato un ottimo confessore. Nelle sue prediche insisteva molto sull'amore a Dio e al prossimo e le sue virtù venivano trasmesse agli altri: umiltà, senso delle proporzioni, gentilezza; “riso” è una parola che compare spesso quando si tratta di San Filippo Neri, perché l'allegria era la sua parola d'ordine.



### L' ANGOLO DELLA MUSICA a cura di Tommaso Michelini



Giovedì 7 Maggio ho avuto il piacere di inaugurare il "PimPumPam Festival" di Cremona al fianco di Marco Castoldi, Morgan. "Il repertorio" commentano alcuni "era troppo vecchio!". Sì, lo ammetto anch' io: vecchio, ma perfetto in un'occasione come questa.

Uno dei brani che ho suonato si chiama "Scimmia" di Eugenio Finardi. E' quella che al concerto ha colpito più persone. E' una canzone del '77. Vecchia. Ma il testo credo sia uno dei più significativi. Parla della droga, in prima persona, e molto direttamente. All'interno del gruppo, prima del concerto è sorto un dubbio. "Potrebbe essere che durante il concerto qualcuno fraintenda il testo e lo intenda come un incitamento alla droga, pensiamo anche solo ai bambini..." dice una cantante. Si è discusso su questo argomento un pomeriggio. In effetti il testo è piuttosto diretto: "Il primo buco l'ho fatto una sera a casa di un amico così per provare e mi ricordo che avevo un po' paura, c'è molta violenza in un ago nelle vene..." "...facevo quasi tutte le sere...ore, ore, ore, davanti a una farmacia ad aspettare... se non mi faccio uno steno lo sai divento matto..". Frasi insomma piuttosto dirette. Mercoledì 22 aprile viene chiamato Marco (morgan) per spiegare il testo e decidere se la canzone si sarebbe fatta o no. Arrivato a Cremona, dopo aver sentito e consultato lo stesso Eugenio Finardi, ha interpretato il testo e, dopo un'ora di spiegazione con i ragazzi, è riuscito a cambiare totalmente il senso. Il brano al concerto è stato quello interpretato meglio. Questo per dire che i testi delle canzoni, quasi sempre, hanno dei sensi che nessuno riesce a interpretare facilmente, ANCHE QUELLE VECCHIE!



vi consiglio di ascoltarvi questa canzone e riflettere sulle parole...

\*Prossima data con Morgan, "Preconcerto dei BluVertigo, Arena Giardino, 17 Luglio.

# L'ANGOLO DEI VIDEOGIOCHI

a cura di Alberto Zeni e Mattia Saltarelli

### KILLZONE 2

Killzone 2 è una delle produzioni recenti più ambiziose, che conta già record in ambito prevendite e che è circondato da una hype enorme, come non si vedeva da anni probabilmente, a causa della curiosità della gente, che ancora oggi si domanda se è o se sarà un capolavoro.



Dando per scontato il fatto che non vi riveleremo subito l'esito finale è lecito cominciare parlando della storia, che ci riporta esattamente al termine del primo gioco in un mondo di fantascienza, in cui gli uomini hanno colonizzato il pianeta Helghan. Tuttavia l'atmosfera di questo pianeta si rivelò ben presto inospitale, mutando di nei fatto gli abitanti che lo occupavano, suscitando in loro grande rabbia e desiderio di vendetta confronti dell'umanità, fomentati da Scolar Visari, leader della fazione di combattenti Helghast, soldati potenziati assetati di violenza. Omettendo gli svolgimenti del primo capitolo, poiché ci sembra giusto non rivelarne i contenuti per non "rovinare" l'esperienza di gioco a chi ancora non ha rimediato, la storia di Killzone 2 si colloca esattamente dopo questi fatti e vede una netta inversione dei ruoli: stavolta toccherà a noi, che impersoniamo l'impavido sergente Tomas Sevchenko alla guida

di un gruppo di elite composto da quattro uomini, assaltare il pianeta Helghan per rovesciare il regime politico di Visari e scongiurare la minaccia di un olocausto indissolubilmente legato, e minacciato, da una arma di distruzione di massa posseduta dall'esercito Helghast. Un popolo chiaramente plagiato dall'abile Visari che ne tiene le redini con discorsi di appartenenza e di superiorità della razza. In questo capitolo appare ancor più evidente che nel primo Killzone: gli Helghast, il nemico, richiamano inequivocabilmente il Terzo Reich di Adolf Hitler, un forte timbro rievocato da toni cupi e da un alone di malvagità che permeano ogni azione, spietata, degli eserciti e del suo leader. Una guerra violenta come poche altre volte ci è capitato di vedere e, pertanto, emozionante. Un conflitto crudo e devastante, che ricorda molto, per violenza ed emozioni, l'inizio di un film diretto da Steven Spielberg, quel Salvate il Soldato Ryan che tanto ha impressionato con quelle sequenze iniziali e che viene riproposto ininterrottamente grazie all'azione frenetica (a dir poco) che ci accompagna dall'inizio alla fine del gioco.



### DARK SECTOR

L'agente CIA, Hayden Tenno, specializzato in operazioni segrete è stato sempre un fulgido esempio di responsabilità e attaccamento alla propria nazione, ma in questa missione il suo destino lo metterà di fronte ad un apparente e nuovo pericolo. Spedito a Lasria, una cittadina dell'Europa dell'Est allo scopo di catturare il cattivone di turno, tal Mezner, il nostro protagonista sarà attaccato e infettato da un pericoloso virus, il Technocyte, in grado nella maggior parte dei casi di trasformare le proprie vittime in sanguinose macchine da guerra prive di qualsiasi volontà. Con grande sorpresa il buon Hayden reagisce all'infezione in maniera del tutto singolare, Tenno, infatti, sviluppa poteri speciali sorprendenti e in continua evoluzione. Più il Technocyte avanzerà all'interno dell'organismo dell'agente, più per la nostra gioia, i poteri appresi aumenteranno.



## ALL FOR MY PC a cura di Nicola Lombardo

### MySpace e Yugioh

Cari lettori e lettrici, oggi vi parlerò del social network più importante che esiste, o meglio Myspace e del programma per online Yugioh card maker.



#### MySpace

MySpace è una community, come Netlog e Facebook, e più precisamente una rete sociale, creata nel 1998 da Tom Anderson e Chris DeWolfe. Offre ai suoi

utenti blog, profili personali, gruppi, foto, musica e video. È attualmente il sesto sito più popolare al mondo, il quarto tra quelli in lingua inglese (ovviamente è disponibile in tutte le lingue) e il terzo negli Stati Uniti. Grazie a questo spazio su internet, artisti e gruppi musicali come gli Arctic Monkeys, Lily Allen, i Belladonna ed i Cansei de Ser Sexy sono diventati famosi in tutto il mondo ancora prima di mettere effettivamente sul mercato i loro dischi. Myspace Italia, la sezione di Myspace dedicata all'Italia, è partita in versione beta il 15 dicembre 2006, ed è stata lanciata ufficialmente nel maggio 2007. Il tasso di crescita di Myspace in Italia è di 4.500 nuovi profili Myspace al giorno, uno ogni 5 secondi. Il tempo medio che un utente italiano trascorre su Myspace è 64 minuti al giorno a differenza dei 39 minuti degli utenti americani. Il numero di gruppi musicali iscritti a Myspace Italia è superiore a 70.000. Per esperienza i gruppi italiani meno famosi sono i più disponibili a parlare, ad esempio, come è capitato a me con il cantante dei Vanilla Sky. Di musicisti ce ne sono davvero tanti, dai meno famosi a quelli come Skye Sweetnam, Bullet for My Valentine, The Click Five e molti altri.

Il sito del Myspace italiano è <http://www.myspace.com/> ci si può iscrivere come utenti normali, come musicisti o come registi.



#### Yugioh Card Maker

Molti di voi conosceranno di certo il gioco di carte "Yu-gi-oh!"; Esiste un programma utilizzabile solo online presso il sito <http://www.yugiohcardmaker.net/> che permette di creare delle carte di Yu-gi-oh fatte in casa con la seguente procedura: Prima di tutto date un nome alla vostra carta, e definite poi se sia una carta mostro, magia o trappola e datele un attributo (fuoco, acqua, vento, oscurità, luce e altri), un livello da uno a dodici. Che poi sarà rappresentato dalle stelline sopra l'immagine, la rarità della carta, altri piccoli particolari come codici, ad esempio, dove nella figura vedete la scritta "Lomby Regna" andrebbe messo il periodo di circolazione della carta, cioè da quanto è in commercio, come dove c'è la serie di numeri 12345-67890 ma sono serie di numeri messi a caso o scelti a vostro piacere, vi sarà chiesto anche di caricare dal vostro computer un'immagine riguardante la carta, poi altri particolari come attacco e difesa, descrizioni sulla carta e altro.

By Nicola Lombardo

## L'ANGOLO DELLA POSTA a cura di Jessy e Fede

Ciao Ragazze,

Vi scrivo per chiedervi un consiglio per quanto riguarda la mia compagnia. La maggior parte delle persone che frequento si comportano in maniera secondo me sbagliata.

Non mi sento di definirli, ma fanno delle cose che io non farei mai, ed essendo l'unica che non si comporta così spesso vengo esclusa. Mi sento spesso sola, e non so se comportandomi come loro ed quindi essendo accettata starei meglio di adesso.

Rispondetemi per favore, ciao!

Ciao!

Allora, il tuo problema è quello di molti altri ragazzi, credici!

Non sapendo con precisione quali sono questi comportamenti che i tuoi amici adottano non possiamo dirti se siano effettivamente giusti o meno, ma ci fidiamo comunque della tua parola.

Il fatto che tu ti senta sola e esclusa è normale, ma non per questo devi sentirti inferiore ai tuoi amici.

Se loro fanno cose che tu non condividi e ritieni sbagliate, non sei obbligata a farle anche tu. Loro ti dovrebbero voler bene comunque, anche a seconda delle scelte che compi.

E' importante non farsi mettere i piedi in testa dagli altri, anche se a volte è difficile, prova a parlare con loro, confrontati e prova a fargli capire il tuo punto di vista.

Dopo di che le vie sono due: se stai bene con loro nonostante questo (cosa che non ci sembra di aver capito) continua pure a frequentarli restando sulla tua linea di pensiero.

Se invece questa diversità ti porta a stare sempre peggio, inizia a frequentare persone che hanno le tue stesse idee e basano le amicizie sui tuoi stessi principi.

Speriamo che le cose fra te e i tuoi amici si sitemino.. Poi facci sapere come è andata!

Ciao, Fede e Jessi..



Per essere ancora più a contatto con i lettori da questo mese è attivo il servizio

di ricezione sms de "L'Eco di Dio" e de "L'Eco del Santos".

Comunicateci le vostre impressioni, i vostri gusti e, perchè no, anche le vostre critiche....qualunque idea è ben accetta.

Faremo anche dei sondaggi sulle nostre rubriche, sulle vostre preferenze e tante altre cose...



# SMS a "L'Eco di Dio"

Istruzioni per l'uso:

Inviare il testo del messaggio preceduto dal codice 289676 al numero 3202043040.

Per esempio:      Destinatario: 3202043040

Testo: 289676 Ciao a tutti



## RUBRICA BADILE a cura di Eleonora Bossi con le degne aiutanti I. F.

### Mogli e buoi dei paesi tuoi...noi qua abbiamo le vacche!

Di Bossi Eleonora con le degne aiutanti I.F

Annunciamo ai cari lettori che per il mese di maggio, mese dell'agricoltura e dell'ALLEVAMENTO, la rubrica badile si interesserà di questa nuova specie, la vaccam paesarum. Come riconoscerla?? Ma è semplicissimo...

Ella si aggira dovunque, alla ricerca di zone d'ombra disponibili e non sul mercato (perché si sa...l'erba del vicino è sempre più verde).

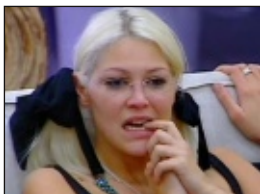
Il manto maculato, tipico della vaccam comunem, è stato sostituito da una dura selezione naturale con miniabitini trasparenti marchiati D&G, gli zoccoli si sono improvvisamente alzati con dei rialzamenti vertiginosi e appuntiti. Le consuete macchie nere sugli occhi, tipiche della comunem, sono state sostituite da colori molto più estivi (è la muta di stagione) come l'azzurro, il verde, il viola, il rosa ecc ecc...le ciglia si sono magicamente allungate, grazie allo straordinario potere di RIMMEL VACCAM LOOK.

Ora che sapete come riconoscerle, vi forniremo una serie di detti popolari a proposito di questa specie:

- Dio le fa poi le accoppia...loro però le accoppia un po' con tutti!!
- Tanto va la vacca al largo...che ci lascia un vitellino.
- Rosso di sera...e anche questo mese l'abbiamo scampata!
- Parli della vacca...e al toro spuntano le corna.



### Grande fratello: piccolo bordello (Ripubblicazione della rubrica del mese di aprile)



Innanzitutto vogliamo scusarci con i lettori per le mancate pubblicazioni dei mesi precedenti.

Inizieremo subito con l'articolo di Aprile parlando del GF9: Eh si! Perché anche quest'anno il reality show campione di ascolti ci sta deliziando da circa tre mesi con la sua soap opera, comparabile solo a "Beautiful", dove però non muore nessuno (peccato...) al

massimo si è eliminati...

In questa edizione ha fatto parlare di sé l'eccentrica (e non proprio a cento) Federica, espulsa dal giudice supremo Marcuzzi con l'accusa di tentato omicidio, ovviamente premeditato, ai danni di un suo coinquilino; la bionda ossigenata è stata notata anche per la love story con il suo orsacchiotto (da notte) Nicola.



Per non parlare di Vanessa, la quale si è rivelata la Brooke della situazione: inizialmente SERIAMENTE invaghita di Marco, che però la trascura per la sua ex fiamma, dopo una settimana di intenso amore, cede alle avances dell'ormeggiatore Alberto, che a sua volta era tormentato dalle seduzioni della possessiva (e ossessiva, convulsiva...) Annachiara. Ma con la di lei uscita, il povero Alberto mesto mesto, è costretto a vedere la sua dolce Vanessa che se la fa con il sexy Marco sotto i suoi occhi. Con l'eliminazione di quest'ultimo, l'ingenua Vanessa, dopo una settimana di dura astinenza, i due si incontrano, giurandosi AMORE ETERNO con parole degne di "Via col vento", ma come il vento lei...cambia direzione e segue l'onda che la porta ad attraccare al cuore (e non solo a quello...) del suo ormeggiatore.

Momentaneamente il misero martire Marco (notare la nota poetica data dall'allitterazione a quest'intensa e duratura storia d'amore) resta a bocca asciutta, contrariamente a Vanessa, che la inumidisce di continuo con...CON CHI È CHE SE LA FA ADESSO??



# PESCANDO DAI RICORDI: STORIE DI CACCIA

a cura di Pietro Fedeli

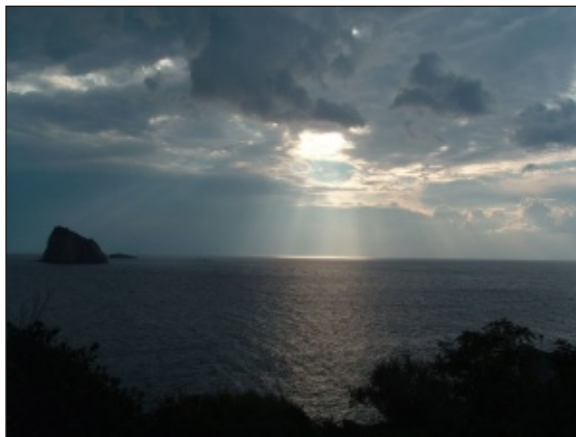
### La quiete dopo la tempesta.

2 ottobre 2005.

Quella domenica il tempo non mi regalò una bella mattinata: il cielo coperto da enormi nuvoloni grigi non prometteva niente di buono, infatti verso mezzogiorno cominciò a piovere. Fortunatamente ero già in macchina diretto da mia nonna.

Finito di mangiare pioveva ancora, così indossai il mio impermeabile e invece di fare il solito lunghissimo giro domenicale, m'incamminai lungo l'arzen.

Il "campèr" non aveva ancora chiuso l'acqua nei due fossi ai margini del sentiero ed questo mi faceva sperare d'incontrare qualche gallinella. Infatti ancor prima di passare di fianco al vecchio mulino ne avevo già presa una.



Intanto aveva smesso di piovere: le nuvole grigie si aprirono lasciando passare i raggi del sole che trasformavano le gocce d'acqua rimaste sulla vegetazione in gemme preziose. Continuando sul sentiero, poco più avanti del mulino, mi accorsi che gli agricoltori avevano cominciato a tagliare un campo di mais: avevano iniziato dal perimetro lasciando la parte centrale in piedi, probabilmente sorpresi dalla pioggia. Passai sul ponticello e trovandomi nell'angolo del campo diedi un'occhiata lungo i due lati prima di proseguire. Sul lato che costeggia il fosso appena attraversato notai qualcosa fra le gambe del mais ad una cinquantina di metri da me.

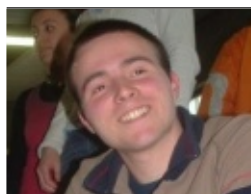
Guardai meglio e riconobbi un fagiano femmina!

“E adesso come faccio? Dall'arzen non la vedo ed anche arrivando nell'altro angolo del campo dal ponte più avanti non guadagnerei neanche un metro per il tiro, inoltre correrei il rischio che il fagiano, insospettito dalle mie mosse, ritorni nel granoturco per uscirne forse verso sera chissà in che punto. Andare nel granoturco vuol dire bagnarsi fino alle ossa; infine escludo l'avvicinamento allo scoperto”. Non mi restava altro che affidarmi alle cartucce e tentare il tiro della domenica!

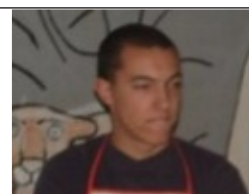
In canna avevo un 7: dopo il primo colpo il fagiano fece per scappare di pedina, spaventato dal colpo del fucile e subito sparai il secondo, un 5. Il selvatico fece un gran salto, tanto che mi venne spontaneo sparare anche il terzo colpo. Lo raggiunsi di corsa, perché vedevo che si muoveva e non capivo cosa stava succedendo, ma poi fu tutto chiaro: i soliti mitici quattro o cinque pallini lo avevano raggiunto, lasciandolo a terra che non sembrava neppure morto. Incarnierata la bellissima femmina, terminai il mio giretto abbattendo altre due gallinelle.



## INTERVISTA DOPPIA a cura di Luca Galluzzi



Stavolta intervista "interna", a due dei vertici della redazione de "L'Eco di Dio".



PAOLO	Nome	GIOVANNI
CAPELLI	Cognome	ORSI
20	Età	18
SCORPIONE	Professione	ARIETE
STUDENTE	Segno zodiacale	STUDENTE
JUVENTUS	Squadra del cuore	MA VA
INGEGNERE	Come ti vedi nel tuo futuro	ALTO
8	Numero preferito	8
BASKET	Sport preferito	ATLETICA E NUOTO
ORSO	Se fosse un animale	KOALA
LIMONE	Gelato preferito	PISTACCHIO E LIMONE
COLLEZIONARE	Hobby	PESCA
"PALESTRA DI VITA"	Cosa ne pensi dell'oratorio	MANCA IL GELATO PISTACCHIO E LIMONE
CONTINUE A LEGGERCI	Vuoi dire qualcosa ai lettori	NO
COMPLIMENTI PER L'OTTIMO LAVORO	Vuoi dire qualcosa all'altro	GRAZIE
CHAMPION	Qual è la tua felpa preferita	QUELLA DI "AMICI" DI MARIA DE FILIPPI
CODIRETTORE	La tua posizione del giornalino	VICEDIRETTORE
PUÓ DARSÌ	Temi che l'altro possa mettere il tuo posto a repentaglio	SE DOVESSE FARLO CI PERDEREBBE
SI	Rifaresti questa intervista	NO

## CHI SALE & CHI SCENDE

di Andrea Zanoni

**SPORT**

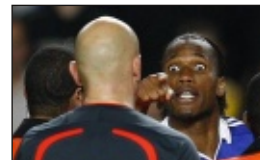
### Manchester United

La squadra di Ferguson sale grazie all'ultima vittoria sull'Arsenal in Champions League. La partita si è conclusa con un gol di Park e due gol del Bomber Cristiano Ronaldo a favore degli ospiti, mentre la squadra di casa trova solo la rete di Van Persie su rigore.



### Ovredo

Pessima figura da parte dell'arbitro della semifinale di Champions League Chelsea-Barcellona che riesce a mettersi contro non solo prima Ballack e poi Drogba ma l'intero staff dei blues. Egli, oltre che essere la causa dei sospetti all'UEFA di non voler far giocare due inglesi alla finale, è stato addirittura minacciato di morte da qualche tifoso.



**SPETTACOLO**

### FESTA DELL'ARTE

La manifestazione annuale che si tiene a Cremona quest'anno è riuscita a radunare un gran numero di spettatori grazie anche alla presenza del giudice di X-Factor Morgan che è riuscito a riempire i giardini di Cremona.



### TG1

Il telegiornale di Rai Uno ha approfittato della digrazia accaduta in Abruzzo all'inizio del mese scorso per vantarsi dei propri audience. Proprio una pessima figura di fronte all'intera Italia.



**MUSICA**

### Amiche per l'Abruzzo

Laura Pausini insieme ad altre cantanti italiane tra cui Gianna Nannini, Elisa, Giorgia e altre, ha dato il via ad un concerto di beneficenza per ricavare soldi per i terremotati senzatetto dell'Abruzzo.



### Cesare Cremonini

Il terzo singolo estratto dall'album "Il primo bacio sulla luna", Figlio di un Re, non ha comunque sfondato nelle classifiche italiane, entrando sì nelle top 10 ma sempre in ultima posizione. Un brano poco coinvolgente sia nella melodia che nel testo.



# L'eco di Dio

**O  
i  
r  
a  
d  
n  
e  
I  
a  
C**

Giorni	Appuntamenti
1	
2	Serata discoteca all'oratorio San Luigi ore 21.00
<b>Dom 3</b>	
4	Catechesi adolescenti ore 21.00 all'oratorio S.Luigi
5	
6	Catechesi ragazzi I media ore 14.30 all'oratorio S.Luigi
7	Catechesi ragazzi II e III media ore 14.30 all'oratorio S.Luigi Riunione gruppo giornalino ore 21.00
8	
9	
<b>Dom 10</b>	
11	Incontro zonale di preparazione al grest ore 21.00 (I-II sup. al BVG, III-IV-V sup. al S.Luigi)
12	
13	Catechesi ragazzi I media ore 14.30 all'oratorio S.Luigi Cineforum all'oratorio San Luigi ore 21.00
14	Catechesi ragazzi II e III media ore 14.30 all'oratorio S.Luigi Riunione gruppo giornalino ore 21.00
15	
16	Festa di chiusura animazione all'oratorio San Luigi ore 21.00
<b>Dom 17</b>	
18	Incontro zonale di preparazione al grest ore 21.00 (I-II sup. al BVG, III-IV-V sup. al S.Luigi)
19	
20	Catechesi ragazzi I media ore 14.30 all'oratorio S.Luigi
21	Catechesi ragazzi II e III media ore 14.30 all'oratorio S.Luigi Riunione gruppo giornalino ore 21.00
22	
23	
<b>Dom 24</b>	
25	Incontro zonale di preparazione al grest ore 21.00 (I-II sup. al BVG, III-IV-V sup. al S.Luigi)
26	
27	Catechesi ragazzi I media ore 14.30 all'oratorio S.Luigi Cineforum all'oratorio San Luigi ore 21.00
28	Catechesi ragazzi II e III media ore 14.30 all'oratorio S.Luigi Riunione gruppo giornalino ore 21.00
29	
30	Veglia di Pentecoste Agorà dei giovani lombardi a Caravaggio
<b>Dom 31</b>	Domenica di Pentecoste Agorà dei giovani lombardi a Caravaggio

## GIOcate E DIVERTITEVI!!!



### Rompicapi

#### 1-Pasticcini

Cristina ha mangiato  $\frac{2}{3}$  dei pasticcini che mangerebbe Betty se Betty ne mangiasse 6 in più della metà di quanti ne mangerebbe Cristina se ne mangiasse 3 in meno di quanti ne ha mangiati Betty. Quanti pasticcini ha mangiato Cristina?

#### 2-Le cifre

Usa tre cifre identiche per scrivere una semplice addizione il cui totale sia 12. Non puoi usare il 4.

#### 3-Le strade

Se un uomo e mezzo asfaltano una strada e mezza in un giorno e mezzo, quante strade riescono ad asfaltare sei uomini in sette giorni?

#### 4-Il maiale

Se un maiale pesa 30kg più la metà del suo peso, quanto pesa il maiale?

#### 5-I figli

Interrogato sui propri figli, un uomo rispose: "Hanno tutti i capelli rossi tranne due, sono tutti bruni tranne due e tutti biondi tranne due".

Quanti figli aveva l'uomo?

**L'eco di Dio**  
Pubblicazione  
ciclostilata in proprio e  
diffusa all'interno  
dell'oratorio di  
Pizzighettone

**Direzione e redazione**  
Stanza del Consiglio  
c/o Oratorio San Luigi  
Via Don Zanoni, 3  
26026 Pizzighettone  
(CR)

**Internet**  
[www.oratoriopizzighettone.it/giornalino.htm](http://www.oratoriopizzighettone.it/giornalino.htm)

**E-mail**  
[giornalino@oratoriopizzighettone.it](mailto:giornalino@oratoriopizzighettone.it)

Per eventuali spazi  
pubblicitari rivolgersi  
alla redazione.

**Soluzioni**  
Rebus  
1- Sciami, 2- Forma smagliante  
Rompicapi  
1- Sei, 2-  $11 + 1 = 12$ , 3- 28, 4- 60 kg, 5- 3